

Zintegrowany Rejestr Kwalifikacji

Kwalifikacja - podgląd

Nazwa kwalifikacji

Przygotowanie i organizacja produkcji filmowej/telewizyjnej (S.9.)

Skrót nazwy

Rodzaj kwalifikacji

kwalifikacja cząstkowa

Poziom PRK/ERK

4

Krótką charakterystyka kwalifikacji, obejmująca informacje o działaniach lub zadaniach, które potrafi wykonywać osoba posiadająca tę kwalifikację

Nie dotyczy.

Orientacyjny nakład pracy potrzebny do uzyskania kwalifikacji [godz.]

Grupy osób, które mogą być zainteresowane uzyskaniem kwalifikacji

Nie dotyczy

Wymagane kwalifikacje poprzedzające

Opis

Wykształcenie średnie.

Lista

W razie potrzeby warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji

Aby przystąpić do walidacji prowadzącej do uzyskania świadectwa kształcić się szkole policealnej w zawodzie, w którym wyodrębniono kwalifikację.

Zapotrzebowanie na kwalifikację

Nie dotyczy

Odniesienie do kwalifikacji o zbliżonym charakterze oraz wskazanie kwalifikacji ujętych w ZRK zawierających wspólne zestawy efektów uczenia się

Nie dotyczy.

Streszczenie opinii uzyskanych podczas konsultacji projektu kwalifikacji

Nie dotyczy

Typowe możliwości wykorzystania kwalifikacji

Nie dotyczy.

Wymagania dotyczące walidacji i podmiotów przeprowadzających walidację

Nie dotyczy.

Odniesienie do poziomu sektorowych ram kwalifikacji (o ile dotyczy)

Nie dotyczy.

Data włączenia kwalifikacji do ZSK

Podstawa prawna

Syntetyczna charakterystyka efektów uczenia się

Zestawy efektów uczenia się

Numer zestawu w kwalifikacji

1

Nazwa zestawu

Przygotowanie produkcji filmowej/telewizyjnej.

Poziom

Orientacyjny nakład pracy [godz.]

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

Uczeń przestrzega procedur wyboru obiektów zdjęciowych.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przestrzega zasad doboru zespołów realizacyjnych w produkcji filmowej/telewizyjnej oraz doboru obsady aktorskiej.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przestrzega zasad planowania procesu produkcji filmowej/telewizyjnej.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przestrzega zasad sporządzania dokumentacji produkcyjnej audycji telewizyjnej i filmu.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przygotowuje dane i sporządza kosztorys planowanej produkcji.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przygotowuje projekty umów z wykonawcami, podwykonawcami i aktorami.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń rezerwuje usługi niezbędne do realizacji produkcji filmowej/telewizyjnej.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń rozróżnia rodzaje filmowego i telewizyjnego sprzętu zdjęciowego, dźwiękowego i oświetleniowego oraz materiałów do produkcji filmowej/telewizyjnej.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń rozróżnia rodzaje nośników stosowanych do rejestracji audycji telewizyjnych i filmów.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń sporządza zapotrzebowania na sprzęt i materiały do określonej produkcji filmowej/telewizyjnej.

Kryteria weryfikacji

Numer zestawu w kwalifikacji

2

Nazwa zestawu

Realizacja produkcji filmowej/telewizyjnej.

Poziom

Orientacyjny nakład pracy [godz.]

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

Uczeń monitoruje przebieg produkcji oraz analizuje jej zgodność z harmonogramem.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń organizuje prace związane z planem zdjęciowym i jego likwidacją.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przestrzega procedur zabezpieczenia mienia grupy zdjęciowej podczas produkcji oraz mienia wypożyczonego.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przestrzega zasad monitorowania kosztów produkcji filmowej/telewizyjnej.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń sporządza bieżącą dokumentację produkcyjną.

Kryteria weryfikacji

Numer zestawu w kwalifikacji

3

Nazwa zestawu

Postprodukcja filmowa/telewizyjna.

Poziom

Orientacyjny nakład pracy [godz.]

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

Uczeń dobiera i zamawia zestawy montażowe.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń organizuje pomieszczenia do przeprowadzenia kolaudacji filmów i audycji telewizyjnych.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń organizuje pracę aktorów podczas realizacji postsynchronów.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń organizuje przeglądy techniczne audycji gotowych do emisji.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przestrzega zasad kopiowania filmów i przegrywania audycji telewizyjnych.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przygotowuje dane do sporządzenia sprawozdania organizacyjno-ekonomicznego z realizacji filmu lub audycji telewizyjnej.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przygotowuje dokumentację do rozliczenia dotacji ze środków publicznych.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przygotowuje i przekazuje dokumentację filmu lub audycji telewizyjnej do archiwum.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przygotowuje materiały do metryki filmu.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przygotowuje materiały do wykonania postsynchronów.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń przygotowuje materiały informacyjno-reklamowe, fotosy i listy dialogowe.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń rozróżnia etapy opracowywania warstwy dźwiękowej filmu i audycji telewizyjnej.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń sporządza dokumentację do wykonania teledysków i zwiastunów.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń wykonuje czynności związane z rozliczeniem kosztów produkcji.

Kryteria weryfikacji

Efekt uczenia się

Uczeń wykonuje czynności związane z rozwiązaniem grupy zdjęciowej.

Kryteria weryfikacji

Informacje o instytucjach uprawnionych do nadawania kwalifikacji

Instytucja uprawniona do nadawania kwalifikacji

okręgowe komisje egzaminacyjne

Data uzyskania uprawnień do nadawania kwalifikacji

Termin wykonania ewaluacji zewnętrznej

Instytucja prowadząca ewaluację zewnętrzną

Data zawarcia umowy na pełnienie funkcji zewnętrznego zapewniania jakości wobec instytucji certyfikującej

Status

aktywny

Wnioskodawca

Nie dotyczy

Minister właściwy

Minister Edukacji Narodowej

Okres ważności dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji i warunki przedłużenia jego ważności

Bezterminowo.

Termin dokonywania przeglądów kwalifikacji (dotyczy kwalifikacji rynkowych)

Nazwa dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji

Świadectwo potwierdzające kwalifikację w zawodzie

Uprawnienia związane z posiadaniem kwalifikacji

Nie dotyczy.

Kod dziedziny kształcenia

0 - Nie dotyczy

Kod PKD

Kod	Nazwa
0	Nie dotyczy

Kod kwalifikacji w ZRK

4C01700479

Status

Funkcjonująca