Zintegrowany Rejestr Kwalifikacji

Kwalifikacja - podgląd

Nazwa kwalifikacji

Prowadzenie dźwiękoterapii

Skrót nazwy

Dźwiękoterapeuta

Rodzaj kwalifikacji

kwalifikacja cząstkowa

Poziom PRK/ERK

5

Krótka charakterystyka kwalifikacji, obejmująca informacje o działaniach lub zadaniach, które potrafi wykonywać osoba posiadająca tę kwalifikację

Kwalifikacja ta wpisuje się w szeroko rozumiany sektor usług rozwojowych. Metodyka pracy z uczestnikami sesji dźwiękoterapii łączy w sobie wiedzę i umiejętności z wielu obszarów, a co za tym idzie ma charakter interdyscyplinarny. Cele dźwiękoterapii nie tylko są zbieżne z innymi działaniami z zakresu rozwoju osobistego, ale wręcz stanowią dla nich znakomity fundament. Osoba posiadająca proponowaną kwalifikację przygotowana jest do samodzielnego planowania, organizowania i prowadzenia zajęć dźwiękoterapii zarówno w ramach podejmowanego zatrudnienia, jak i własnej działalności gospodarczej. Dobiera rodzaje sesji i instrumenty terapeutyczne kierując się zdrowiem i bezpieczeństwem uczestników sesji, w zgodzie z zaleceniami nauki w tym obszarze oraz dobrą praktyką. Do prowadzenia sesji stosuje podejście maksymalizujące efekt relaksacji - co przynosi ulgę w stresie, napięciach, traumach etc. - koncentrując się na osiągnięciu przez uczestników dobrostanu psychofizycznego. Dba o życzliwość i pogodny nastrój w trakcie sesji. Osoba posiadająca kwalifikację prowadzenia dźwiękoterapii ma możliwość podjęcia współpracy z organizacjami i stowarzyszeniami działającymi na rzecz osób niepełnosprawnych o różnym stopniu i charakterze niepełnosprawności, domami spokojnej starości, domami dziecka, zakładami opiekuńczymi, czy penitencjarnymi w zakresie obniżania poziomu stresu podopiecznych, a także może współpracować z klubami sportowymi w zakresie prowadzenia relaksacji dźwiękoterapeutycznej w sporcie wyczynowym. Poprzez swoją postawę oraz działania informacyjno-edukacyjne promuje dźwiękoterapię jako sposób osiągania głębokiego relaksu będącego niezbędnym elementem zdrowego trybu życia. Orientacyjny koszt uzyskania dokumentu potwierdzającego otrzymanie kwalifikacji 2700 zł.

Orientacyjny nakład pracy potrzebny do uzyskania kwalifikacji [godz.]

140

Grupy osób, które mogą być zainteresowane uzyskaniem kwalifikacji

Niniejsza kwalifikacja skierowana jest przede wszystkim do osób pracujących w szeroko

rozumianym obszarze dobrostanu człowieka i jego rozwoju osobistego oraz zainteresowanych poszerzeniem zawodowych umiejętności o nowe kwalifikacje z tego zakresu, do osób wykonujących praktykę dźwiękoterapii zainteresowanych uzyskaniem formalnego potwierdzenia kwalifikacji, a także do osób zainteresowanych zarówno zdobyciem pierwszej kwalifikacji zawodowej, jak i przekwalifikowaniem się na współczesnym trudnym rynku pracy. GRUPY ODBIORCÓW: trenerzy rozwoju osobistego, gabinety odnowy biologicznej, pracownicy ośrodków SPA zainteresowani poszerzeniem swoich kwalifikacji i wzbogaceniem oferty świadczonych usług, szkoleniowcy obszaru biznesu, coachowie i trenerzy personalni, psychologowie/psychoterapeuci, nauczyciele jogi i gimnastyki, osoby szukające nowej aktywności zawodowej lub chcące poszerzyć swoje kompetencje (np. lekarze, osoby wykonujące zawody pomocowe, opiekunowie, terapeuci, osoby pracujące w przedszkolach i szkołach, w świetlicach, szczególnie tych, które oferują duży wybór zajęć dodatkowych dla dzieci i młodzieży, domach pomocy społecznej, sanatoriach itp.), osoby wchodzące w wiek emerytalny, a także powracające na rynek pracy lub długotrwale bezrobotne, które chcą podjąć nową aktywność zawodową, masażyści (również sportowi), osoby wykonujące zabiegi akupunktury i inne zabiegi mające na celu poprawę dobrostanu człowieka sprzyjającego jego rozwojowi osobistemu.

Wymagane kwalifikacje poprzedzające

Opis

Nie dotyczy

Lista

W razie potrzeby warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji

18 lat

Zapotrzebowanie na kwalifikację

Rozwój gospodarczy i społeczny w dużym stopniu opiera się na dobrostanie społeczeństwa, a proponowana kwalifikacja może stanowić istotne wsparcie w realizacji krajowych, europejskich i globalnych programów prewencji odstresowych chorób cywilizacyjnych. Wszechobecny rozwój technologiczny, natłok informacji, nieustająco wzrastające tempo życia i niepewność jutra wywołują ogólnospołeczne podniesienie poziomu stresu, a problematyka zagrożeń psychospołecznych - negatywnie wpływających na zdolność społeczeństwa do wielopłaszczyznowego rozwoju - stanowi jeden z najbardziej aktualnych obszarów badań z zakresu ochrony zdrowia i bezpieczeństwa pracujących(1)(2). W takiej sytuacji wszelkie działania pozwalające na obniżenie poziomu stresu są społecznie pożądane oraz poszukiwane przez coraz większe grupy osób dotkniętych przedłużającym się stanem stresu blokującego w dużym stopniu możliwości rozwoju osobistego. Kwalifikacja "Prowadzenie dźwiękoterapii” odpowiada na takie zapotrzebowanie społeczne łagodną i skuteczną formą obniżania poziomu stresu prowadzoną zarówno w formie sesji indywidualnych jak i grupowych warsztatów relaksacyjnych, często będących niezbędnym fundamentem dla dalszego rozwoju osobistego i społecznego jednostki. Dźwiękoterapia ma ogromny wpływ na samorozwój: dźwięk redukuje stany napięcia, wspiera pracę nad lękiem i traumami, wycisza i odstresowuje co prowadzi do poprawy jakości życia, zwiększenia świadomości ogólnożyciowej, a także wpływa na podnoszenie kolektywnej jakości życia oraz kształtowanie relacji w rodzinach(3). Obecnie w świecie dźwiękoterapia przeżywa dynamiczny wzrost, jest kwalifikacją bardzo aktualną i ma duże perspektywy rozwoju (rosnące

potrzeby / rosnące zainteresowanie) zarówno w skali mikro (rodzina) jak i w skali świata(4). Coraz bardziej popularne staje się również stosowanie dźwiękoterapii jako formy relaksacji przed ważnymi spotkaniami i konferencjami organizowanymi w biznesie. Otwiera to pole do działania dla osób, które znają środowisko biznesowe i jednocześnie chcą podjąć działalność w zakresie dźwiękoterapii. Wpływ dźwięku na polepszenie ludzkiej kondycji został współcześnie poddany licznym badaniom, a ich wyniki są bardzo obiecujące: rola muzyki w XXI wieku(5), wibroakustyczna terapia porażenia mózgowego(6), terapia odcinka lędźwiowego kręgosłupa(7), czy też szerokie opracowanie o stosowaniu wibrorelaksacji w zastosowaniach klinicznych i poza klinicznych wydane przez Szpital Uniwersytecki im. św. Jerzego w Londynie(8). Równocześnie coraz więcej osób świadczy usługi o takim lub zbliżonym charakterze - zapytanie "dźwiękoterapia" w wyszukiwarce google.pl zwraca ponad 14 tysięcy wyników (lipiec 2020 r.) i ich liczba nieustająco rośnie. Obrazuje to liczebność grona praktyków, dla których możliwość uzyskania formalnego potwierdzenia kwalifikacji może być istotna, a z drugiej strony pozwoli na weryfikację i unifikację zakresu świadczonych przez nich usług. Włączenie kwalifikacji "Prowadzenie dźwiękoterapii" do ZSK przyczyni się do zapewnienia należytej jakości w obszarze kwalifikacji osób prowadzących zajęcia dźwiękoterapii. Kwalifikacja będzie stanowić istotne wsparcie w realizacji krajowych, europejskich i globalnych programów prewencji odstresowych chorób cywilizacyjnych, a tym samym wsparcia samorozwoju i rozwoju społecznego jednostki. Obecnie w Polsce nie ma standardów ani żadnych regulacji dotyczących prowadzenia dźwiękoterapii stąd trudno określić liczbę wydawanych certyfikatów oraz osób, które prowadzą tego typu działalność. Dlatego też niezwykle ważne jest wprowadzenie takiej kwalifikacji ze względu na potrzebę zapewnienie wysokiej jakości prowadzenia sesji z tego zakresu w trosce o zdrowie i bezpieczeństwo uczestników. Obecnie kilkadziesiąt podmiotów prowadzi szkolenia z zakresu dźwiękoterapii w Polsce. Zakładając, że każdy z tych podmiotów szkoli kilkadziesiąt osób rocznie (co nie wydaje się liczbą przesadzoną) możemy założyć, że w skali roku na rynku pracy pojawia co najmniej kilkaset (być może nawet około tysiąca) nowych dźwiękoterapetów o nieokreślonej jakości wyszkolenia. Szacując liczbę podmiotów oferujących usługę dźwiękoterapeutyczną “masaż dźwiękiem” po połączeniu zapytania ze słowem “cennik” w wyszukiwarce google otrzymujemy ponad 3,5 tysiąca wyników w większości zgodnych z oczekiwaniem - są do odsyłacze do podmiotów świadczących odpłatnie taką usługę. (1) Zagrożenia psychospołeczne w środowisku pracy i ich wpływ na zdrowie - publikacja WHO z 2010 r., [https://www.ciop.pl/CIOPPortalWAR/file/73444/Stres_Zagrozenia_psychospo%C5%82eczne.pdf] (2) Zagrożenia psychospołeczne jako czynnik wpływający na jakość życia pracownika - Horodecka, A. , Ligarski, M. , Midor, K. - publikacja 2016 r. [http://yadda.icm.edu.pl/yadda/element/bwmeta1.element.baztech-00874bcf-36a9-48be-b2ae-3bb407e839e6] (3) Definicja: music therapy [https://www.cancer.gov/publications/dictionaries/cancer-terms/def/music-therapy] (4) Music Therapy in Action - Mary Priestley [https://www.barcelonapublishers.com/music-therapy-action-2nd-edition] (5) The Role of Music in the Twenty-First Century - Fabien Maman [https://www.amazon.com/gp/product/0965771407/] (6) Potential of Vibroacoustic Therapy in Persons with Cerebral Palsy - publikacja zbiorowa 2019 r. [https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6843730/] (7) Effect of vibroacoustic therapy on pain management in adolescents with low back pain - publikacja zbiorowa 2016 r. [https://www.jvejournals.com/article/17165] (8) The effects of vibroacoustic therapy on clinical and non-clinical population - Anthony Lewis Wigram [http://www.wfmt.info/Musictherapyworld/modules/archive/stuff/papers/Wigram.pdf]

Odniesienie do kwalifikacji o zbliżonym charakterze oraz wskazanie kwalifikacji ujętych w ZRK

zawierających wspólne zestawy efektów uczenia się

W ZRK nie ma kwalifikacji posiadających wspólne zestawy efektów uczenia się z kwalifikacją “Prowadzenie dźwiękoterapii”.

Streszczenie opinii uzyskanych podczas konsultacji projektu kwalifikacji

Informacje o konsultacjach wniosku ze środowiskami zainteresowanymi Liczba podmiotów, które wzięły udział w konsultacjach wniosku 4 Liczba głosów aprobujących wniosek 3 Liczba głosów niejednoznacznych 1 Liczba głosów negujących wniosek 0 3 głosy z branży aprobujące potrzebę włączenia kwalifikacji wskazały na rozwój branży, potencjalnie znaczące zainteresowanie kwalifikacją oraz celowość włączenia jej do ZSK ze względu na pojawiającą się możliwość zapewnienia na rynku wysokiej jakości standardów prowadzenia działań z zakresu dźwiękoterapii. Włączenie kwalifikacji do ZSK mogłoby ułatwić instytucjom odnalezienie oraz weryfikację odpowiednich specjalistów, nadających się do świadczenia usług tego rodzaju (Podmioty: Fundacja Plenerownia, Polskie Stowarzyszenie na rzecz Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną Koło w Miechowie oraz Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”). 1 głos został skategoryzowany jako niejednoznaczny: to opinia przesłana przez Mabea sp. z o.o. Wskazano, że wniosek zawiera istotne braki w opisie warunków dla walidacji oraz niepoprawnie sformułowane niektóre z zestawów efektów uczenia się, co sprawia, że w takim kształcie nie powinien zostać włączony do ZSK. Opinia wskazywała szereg sugestii dla wnioskodawcy, które w większości zostały uwzględnione, a wniosek został poprawiony. Informacje o pozyskanych opiniach specjalistów Liczba pozyskanych opinii specjalistów o społeczno-gospodarczej potrzebie włączenia kwalifikacji do ZSK - 2 Liczba pozytywnych opinii specjalistów o społeczno-gospodarczej potrzebie włączenia kwalifikacji do ZSK - 2 Liczba negatywnych opinii specjalistów o społeczno-gospodarczej potrzebie włączenia kwalifikacji do ZSK -0 Zgodnie z opiniami specjalistów oraz środowiska branżowego kwalifikacja „Prowadzenie dźwiękoterapii” odpowiada potrzebom rynku pracy. Warto zwrócić uwagę na fakt, że dźwiękoterapia przeżywa dynamiczny wzrost, jest aktualną kwalifikacją i ma duże perspektywy rozwoju, także w Polsce. Kwalifikacja może stanowić istotne wsparcie w realizacji krajowych, europejskich i globalnych programów prewencji odstresowych chorób cywilizacyjnych. Biorąc pod uwagę rozwój technologii, natłok informacji, wzrastające tempo życia, niepewność jutra oraz podniesienie poziomu stresu - istnieją przesłanki społeczne i gospodarcze przemawiające za włączeniem kwalifikacji do ZSK. Coraz więcej osób świadczy usługi o zbliżonym charakterze do dźwiękoterapii, dlatego słuszne będzie włączenie kwalifikacji „Prowadzenie dźwiękoterapii” do ZSK. Obecnie w Polsce nie ma standardów ani żadnych regulacji dotyczących prowadzenia dźwiękoterapii stąd trudno określić liczbę wydawanych certyfikatów oraz osób, które prowadzą tego typu działalność. Niezwykle ważne jest więc wprowadzenie takiej kwalifikacji ze względu na potrzebę zapewnienia wysokiej jakości prowadzenia sesji z tego zakresu w trosce o zdrowie i bezpieczeństwo uczestników. Przesłanki wskazane jako kluczowe w kontekście włączenia ww. kwalifikacji rynkowej do ZSK: • osoby posiadające certyfikat rozpatrywanej kwalifikacji wydany w ramach ZSK, ze względu na rosnącą potrzebę społeczeństwa na rzetelny i bezpieczny reset umysłu, poprawę samopoczucia oraz potrzebę ulgi i spokoju wewnętrznego, będą znajdowały coraz większą ilość klientów, • rynek pracy jest wymagający i konkurencyjny, zyskanie statusu kwalifikacji wpisanej do ZSK znacznie poprawi poczucie bezpieczeństwa i pewności siebie terapeutów, • pracodawca mając oparcie w opisie kwalifikacji nie będzie miał wątpliwości na czym polega praca dźwiękoterapeuty i jasno określi swoje oczekiwania oraz wymagania, • istotną kwestią przemawiającą za włączeniem kwalifikacji jest również fakt, że dużym rynkiem pracy dla branży dźwiękoterapii są placówki typu szkoły, przedszkola, szpitale, domy dziecka czy domy spokojnej starości, gdzie rekruterzy oraz osoby zarządzające wymagają oficjalnego poświadczenia kompetencji

zawodowych, • włączenie kwalifikacji „Prowadzenie dźwiękoterapii” pozwoli również osobom pracującym w tej dziedzinie bezpiecznie rozszerzyć swoją działalność na rynki zagraniczne. Celowość włączenia do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji kwalifikacji rynkowej „Prowadzenie dźwiękoterapii” została potwierdzona opiniami specjalistów. Opiniowana kwalifikacja rynkowa odpowiada na aktualne i prognozowane potrzeby rynku pracy. W opisie kwalifikacji właściwie wskazano osoby potencjalnie zainteresowane uzyskaniem danej kwalifikacji. Opisane efekty uczenia się są wystarczającą podstawą do podejmowania działań, o których mowa w opisie kwalifikacji.

Typowe możliwości wykorzystania kwalifikacji

Osoba posiadająca kwalifikację może pracować na stanowisku dźwiękoterapeuty w hotelach i ośrodkach wypoczynkowych, ośrodkach SPA & Wellness, w firmach szkoleniowych, ośrodkach sportowo-rekreacyjnych. Może też prowadzić zajęcia w ośrodkach rozwoju osobistego, domach spokojnej starości, domach pomocy społecznej, domach dziecka, domach opieki dla OzN (dzieci i dorośli), świetlicach środowiskowych, domach kultury, szkołach i przedszkolach ogólnodostępnych/specjalnych/terapeutycznych/integracyjnych, placówkach psychiatrycznych, więzieniach, ośrodkach resocjalizacji, ośrodkach terapeutycznych, sanatoriach, placówkach leczniczych i szpitalach, wspomagając osiąganie dobrostanu i budując fundament dla rozwoju osobistego jednostki. Osoba posiadająca kwalifikację może poszerzać i doskonalić kwalifikacje zawodowe w obszarze relaksacji dla wszystkich (zdobywając np. kwalifikacje do prowadzenia grupowych warsztatów relaksacyjnych, do pracy z osobami starszymi, z nadwagą, osobami pracującymi w biznesie). Dla osoby która uzyskała tę kwalifikację otwierają się perspektywy dalszego rozwoju zawodowego i poszerzenia działalności takie jak na przykład: własny gabinet, „dźwiękopunktura” „wibropunktura” (wibracja na punkt akupunkturowy), prowadzenie szkoleń/warsztatów, działalność edukacyjna, dźwiękoterapia w terapii uzależnień, w resocjalizacji, wsparcie dzieci/młodzieży ze środowisk patologicznych, czy też praca w charakterze nauczyciela dźwiękoterapii. Osoba posiadająca kwalifikację może prowadzić własną praktykę/działalność gospodarczą w zakresie prowadzenia dźwiękoterapii lub być zatrudniona w oparciu o umowę o pracę lub inną umowę cywilno-prawną. Osoba posiadająca tę kwalifikację może pracować zarówno w Polsce jak i za granicą (Europa, Australia, Stany Zjedn.), gdzie wykorzystuje się dźwiękoterapię do pracy z uczestnikami sesji relaksacyjnych jak i z pacjentami.

Wymagania dotyczące walidacji i podmiotów przeprowadzających walidację

1. Etapy weryfikacji 1.1. Metody Na etapie weryfikacji wykorzystuje się wyłącznie następujące metody: - test teoretyczny lub wywiad ustrukturyzowany; - obserwacja w warunkach symulowanych uzupełniona wywiadem swobodnym lub ustrukturyzowanym. Weryfikacja składa się z dwóch części. W trakcie części 1 etapu weryfikacji efektów uczenia się stosuje się metodę testu teoretycznego lub wywiadu ustrukturyzowanego. Część 1 obejmuje zestaw 1. W części 2 etapu weryfikacji stosuje się metodę obserwacji w warunkach symulowanych uzupełnionej wywiadem. Część 2 obejmuje umiejętności z zestawów 2 i 3. Warunkiem przystąpienia do części 2 jest uzyskanie pozytywnego wyniku części 1. 1.2. Zasoby kadrowe Komisja walidująca składająca się z dwóch osób, które a. ukończyły kurs lub prowadzą kursy z zakresu masażu/terapii/oddziaływania relaksacyjnego dźwiękiem lub posiadają kwalifikację rynkową “Prowadzenie dźwiękoterapii” oraz b. posiadają co najmniej 5-letnie udokumentowane doświadczenie w pracy zawodowej jako dźwiękoterapeuci uzyskane w ciągu ostatnich 10 lat; (umowa o usługę, umowa o dzieło, rekomendacje instytucji prawomocnych, własna praktyka-rejestracja działalności + nakład pracy (okres praktyki – portfolio, opinie klientów indywidualnych, rekomendacje instytucji) 1.3. Sposób organizacji walidacji oraz warunki organizacyjne i materialne Część 1 weryfikacji w formie testu lub wywiadu ustrukturyzowanego

może być przeprowadzana zdalnie. Jeżeli część 1 weryfikacji przeprowadzana jest w formie innej niż online, instytucja prowadząca walidację ma obowiązek zapewnić salę. Do części 2 weryfikacji efektów uczenia się konieczna jest sala umożliwiająca przeprowadzenie sesji dźwiękoterapii oraz potrzebne instrumenty. W przypadku zaliczenia części 1, ale niezaliczenia części 2 weryfikacji uznaje się ważność wyników części 1 w okresie 1 roku. 2. Etapy identyfikowania i dokumentowania Instytucja prowadząca walidację musi zapewnić wsparcie doradcy walidacyjnego na etapie identyfikowania posiadanych efektów uczenia się.

Odniesienie do poziomu sektorowych ram kwalifikacji (o ile dotyczy)

5 SRK

Data włączenia kwalifikacji do ZSK

2025-03-05

Podstawa prawna

MONITOR POLSKI DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ Warszawa, dnia 5 marca 2025 r. Poz. 220 OBWIESZCZENIE MINISTRA ROZWOJU I TECHNOLOGII z dnia 18 lutego 2025 r. w sprawie włączenia kwalifikacji wolnorynkowej „Prowadzenie dźwiękoterapii” do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji

Syntetyczna charakterystyka efektów uczenia się

Osoba posiadająca kwalifikację „Prowadzenie dźwiękoterapii” samodzielnie prowadzi sesje dźwiękoterapii. Określa rodzaje i warunki sesji, dostosowując je do celów i potrzeb osoby lub grupy osób. Ze względu na różnorodność potrzeb odbiorców sesji dźwiękoterapii i konieczność dopasowania przebiegu sesji, osoba posiadająca kwalifikację wykonuje swoje zadania zawodowe w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach. Planuje, organizuje, prowadzi i monitoruje sesję zgodnie z zasadami teorii i metodyki dźwiękoterapii stosując wiedzę i odpowiednią technikę wykonywania sesji. Rozwiązuje samodzielnie problemy pojawiające się w czasie sesji. Ponosi odpowiedzialność za realizację sesji oraz bezpieczeństwo i zdrowie uczestników. Posiadacz niniejszej kwalifikacji promuje dźwiękoterapię poprzez działania edukacyjno-informacyjne oraz własną postawę.

Zestawy efektów uczenia się

Numer zestawu w kwalifikacji

1

Nazwa zestawu

Podstawy teoretyczne dotyczące wiedzy o dźwięku i jego wpływie na człowieka

Poziom

5

Orientacyjny nakład pracy [godz.]

16

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

1 Omawia wstęp do teorii muzyki

Kryteria weryfikacji

– omawia rodzaje dźwięków i interwałów, (w tym: ton lub dźwięk prosty, dźwięk złożony harmoniczny i nieharmoniczny, szum, wysokość dźwięku, odległości między tonami, rodzaje wibracji), – omawia podstawowe zagadnienia harmonii (w tym: objaśnia triadę harmoniczną, konstrukcję tonacji, rozróżnia tonacje dur i moll).

Efekt uczenia się

2 Omawia zagadnienia oddziaływania dźwięku na materię i człowieka i opisuje podstawowe zasady stosowania instrumentów dźwiękoterapeutycznych

Kryteria weryfikacji

– omawia jak dźwięk oddziałuje na materię (elementy cymatyki w tym: figury Chladniego, Water Sound Images, kształty spiralne w przyrodzie), – opisuje układ energetyczny człowieka, – omawia wpływ dźwięku na ciało człowieka, – wyjaśnia zjawisko rezonansu na przykładach z życia, – omawia wpływ harmonizacji ciała na dobrostan człowieka, – wskazuje możliwość negatywnego oddziaływania dźwięku na ciało człowieka (w tym: hałas, ultradźwięki, infradźwięki), – omawia podstawowe instrumenty dźwiękoterapeutyczne i opisuje zasady ich stosowania (np. misy, gongi, kamertony, dzwonki), – wyjaśnia wpływ dźwięków i interwałów na stan emocjonalny człowieka (wysokość dźwięku, głośność, czas brzmienia i barwa, konsonanse i dysonanse).

Efekt uczenia się

3 Omawia elementy fizyki kwantowej w odniesieniu do terapii dźwiękiem

Kryteria weryfikacji

– wyjaśnia eksperyment podwójnej szczeliny, – wyjaśnia zagadnienie kota Schrodingera, – omawia informacyjny sens zjawisk kwantowych (wpływ intencji według współczesnych badań).

Efekt uczenia się

4 Omawia podstawy anatomii i fizjologii człowieka

Kryteria weryfikacji

– wymienia system narządów i układów człowieka, – charakteryzuje system narządów i układów człowieka, – wyjaśnia zadania narządów wewnętrznych człowieka.

Efekt uczenia się

5 Opisuje podstawy psychosomatycznej konstytucji człowieka

Kryteria weryfikacji

– charakteryzuje typy osobowości/konstytucji w oparciu o teorię pięciu żywiołów, – omawia

wpływ pięciu podstawowych emocji na funkcjonowanie organizmu człowieka.

Efekt uczenia się

6 Charakteryzuje problemy osób z niepełnosprawnościami w kontekście prowadzenia dźwiękoterapi

Kryteria weryfikacji

– omawia problemy osób ze spektrum autyzmu, zespołem Downa, mózgowym porażeniem dziecięcym, chorobami genetycznymi w kontekście prowadzenia dźwiękoterapii.

Numer zestawu w kwalifikacji

2

Nazwa zestawu

Przygotowanie do prowadzenia sesji dźwiękoterapeutycznej

Poziom

5

Orientacyjny nakład pracy [godz.]

60

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

Określa warunki wstępne prowadzenia sesji grupowej z zakresu dźwiękoterapii na podstawie podanego opisu grupy

Kryteria weryfikacji

– omawia możliwości realizowania sesji grupowych (np. sesje otwarte, dedykowane, dla określonej grupy), – identyfikuje potrzeby grupy na podstawie wywiadu, obserwacji (np. relaks, praca z negatywnymi emocjami, poprawa dobrostanu), – omawia kryteria prowadzenia sesji (w tym: głośność, rodzaj instrumentu, interwały), – proponuje przebieg przeprowadzenia sesji, – dobiera metodę prowadzenia zaproponowanej sesji dźwiękoterapii, – dobiera narzędzia (np. misy, gongi).

Efekt uczenia się

Określa warunki wstępne prowadzenia sesji indywidualnej z zakresu dźwiękoterapii na podstawie podanego opisu uczestnika sesji

Kryteria weryfikacji

– rozpoznaje stan psychofizyczny uczestnika sesji na podstawie m.in. wywiadu, obserwacji, –

omawia kryteria prowadzenia sesji (w tym: głośność, rodzaj instrumentu, interwały), – proponuje przebieg przeprowadzenia sesji (np. pozycja osoby lub osób poddawanych sesji, zmiany pozycji w trakcie, kolejność czynności, sekwencja używanych instrumentów), – dobiera metodę prowadzenia zaproponowanej sesji dźwiękoterapii, – dobiera narzędzia (w tym: misy, kamertony, gongi).

Efekt uczenia się

Omawia warunki i zasady prowadzenia sesji z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji

– omawia niezbędne warunki, które ma spełniać miejsce prowadzenia sesji (w tym: intymność, czystość, spokój, rodzaj oświetlenia, poczucie bezpieczeństwa zarówno dla uczestnika lub uczestników sesji jak i dźwiękoterapeuty,), – omawia zasady prowadzenia sesji oraz opisuje rolę dźwiękoterapeuty w procesie prowadzenia dźwiękoterapii.

Numer zestawu w kwalifikacji

3

Nazwa zestawu

Przeprowadzenie sesji dźwiękoterapeutycznej

Poziom

5

Orientacyjny nakład pracy [godz.]

64

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

Prowadzi sesję grupową z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji

– przygotowuje miejsce prowadzenia sesji (przygotowanie pomieszczenia, przygotowanie stanowiska dla dźwiękoterapeuty i miejsca dla grupy), – określa potrzeby grupy uczestniczącej w sesji, – dobiera instrumenty do zaplanowanej sesji, – informuje grupę o przebiegu sesji, – przygotowuje grupę do przeprowadzenia sesji, – przeprowadza sesję zgodnie z założonymi celami wynikającymi z wywiadu i oczekiwań uczestników oraz z zachowaniem zasad bezpieczeństwa, –modyfikuje prowadzenie sesji w zależności od jej przebiegu, – zamyka sesję zgodnie z zasadami prowadzenia sesji.

Efekt uczenia się

Prowadzi sesję indywidualną z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji

– przygotowuje miejsce prowadzenia sesji (przygotowanie pomieszczenia, przygotowanie stanowiska dla dźwiękoterapeuty i miejsca dla uczestnika sesji), – przeprowadza wywiad i określa potrzeby uczestnika sesji, – dobiera instrumenty do zaplanowanej sesji, – omawia i wyjaśnia z uczestnikiem przebieg sesji, – przygotowuje uczestnika do przeprowadzenia sesji, – przeprowadza sesję zgodnie z założonymi celami wynikającymi z wywiadu i oczekiwań uczestnika oraz z zachowaniem zasad bezpieczeństwa, – modyfikuje prowadzenie sesji w zależności od jej przebiegu, – zamyka sesję zgodnie z zasadami prowadzenia sesji.

Informacje o instytucjach uprawnionych do nadawania kwalifikacji

Wnioskodawca

Krakowska Pozytywka sp. z o.o.

Minister właściwy

Minister Rozwoju (do 06.10.2020 r.)

Okres ważności dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji i warunki przedłużenia jego ważności

Kwalifikacja ważna bezterminowo

Termin dokonywania przeglądów kwalifikacji (dotyczy kwalifikacji rynkowych)

2035-03-04

Nazwa dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji

Certyfikat

Uprawnienia związane z posiadaniem kwalifikacji

Nie dotyczy

Kod dziedziny kształcenia

81 - Usługi dla ludności

Kod PKD

Kod	Nazwa
96.09	Pozostała działalność usługowa, gdzie indziej niesklasyfikowana

Kod kwalifikacji w ZRK

5C812500007

Status

Funkcjonująca